

# FILMHITTE FÜR KINOKIDSE

SPIELRUNDE 25.04. BIS 19.06.2019

## MIA UND DER WEISSE LÖWE

Vom Umzug ihrer Familie aus London nach Südafrika ist die zehnjährige Mia alles andere als begeistert. Ihr Vater, der dort eine Löwenzuchtfarm übernommen hat, überreicht Mia zur Aufmunterung ein besonderes Geschenk: ein weißes Löwenbaby. Es dauert nicht lange, bis Mia den kleinen Charlie ins Herz geschlossen hat, doch je größer der Löwe wird, umso größer werden auch die Sorgen der Eltern, dass jemand durch Charlie zu Schaden kommen könnte. Als der Löwe verkauft werden soll und Mia herausfindet, welches Schicksal ihm bevorsteht, beschließt sie, mit Charlie Reißaus zu nehmen und ihn in ein Reservat zu bringen. Die Dreharbeiten für diesen Familienfilm erstreckten sich über drei Jahre, nur so war es möglich, mit einem echten Löwen zu drehen: die Vertrautheit zwischen der jungen Hauptdarstellerin und dem heranwachsenden Raubtier wurde tatsächlich aufgebaut und für den Dreh des Films aufrechterhalten. „Der berührende und aussagekräftige, tierfreundliche Familienabendfilm überzeugt mit schönen Bildern und guten Namen und vermittelt über dies noch eine lobenswerte und wichtige Aussage.“ (Jugend Film Jury der FBW-Deutsche Film- und Medienbewertung)



Frankreich, Deutschland, Südafrika 2018, Regie: Gilles de Maistre, 98 Min., freigegeben ab 6, empfohlen ab 10 Jahren



## THE LEGO MOVIE 2: THE SECOND PART

Die Helden von SteinStadt sind zurück, mit einem neuen Abenteuer, um ihre geliebte Heimatstadt zu retten! Fünf Jahre lang war alles super, aber nun sehen sich die Bewohner mit einer neuen Bedrohung konfrontiert: LEGO DUPLO®-Angreifer aus dem Weltall, die alles niederreißen. Im Kampf gegen diese müssen Emmet, Lucy, Batman und ihre Freunde in weit entfernte Welten reisen, um das Gleichgewicht im LEGO-Universum wiederherzustellen.



USA, Dänemark, Australien 2019, Regie: Mike Mitchell, 106 Min., freigegeben ab 6, empfohlen ab 12 Jahren



## DIE WINZLINGE – ABENTEUER IN DER KARIBIK

Bei einem heimlichen Ausflug in die Kastanienfabrik landet ein junger Marienkäfer versehentlich in einer Pappschachtel und wird in die Karibik verschifft. Ohne zu zögern, begibt sich sein Papa auf eine abenteuerliche Reise, um seinen Sohn zu finden. Jedoch kaum vereint, stehen sie vor einer weiteren Herausforderung und zum Glück kann unser Held auf seine Freunde, die schwarze Ameise und die clevere Spinne, zählen!

Frankreich 2018, Regie: Hélène Giraud und Thomas Szabo, 92 Min., freigegeben ab 0, empfohlen ab 6 Jahren

Die teilnehmenden Kinos sind:	Filminsel Biblis, Tel. 06245 30 08 Mal Seh'n Kino Frankfurt, Tel. 069 59 70 845 Filmforum Frankfurt-Höchst, Tel. 069 21245664 Cinebar Groß-Gerau, Tel. 06152 2521 Capitol Filmkunsttheater Marburg, Tel. 06421 17 30-0 Capitol Kino Witzenhausen, Tel. 05542 57 47 Kreml-Kulturhaus Zollhaus, Tel. 06430-929724
-------------------------------	---

Hessische Initiative Kinderfilm im Kino  
Ein Gemeinschaftsprojekt des Film- und Kinobüro Hessen e.V.  
und der hessischen Filmtheater.

Gefördert aus Mitteln der HessenFilm und Medien GmbH

Impressum:



### BIG FISH & BEGONIA

In einer geheimnisvollen Parallelwelt jenseits des Menschenreichs kontrollieren mystische Wesen die Naturgesetze. Chun ist eine von ihnen und soll, wie es die Tradition verlangt, an einem Übergangsritual anlässlich ihrer Volljährigkeit teilnehmen, um die Welt der Menschen zu erkunden. Doch kaum ist sie in Gestalt eines roten Delfins durch das Portal gereist, geschieht ein großes Unglück: Sie verfängt sich in einem Fischer-

netz und droht zu ertrinken. In letzter Minute kann der Menschenjunge Kun sie retten, verliert aber selbst sein Leben. Bewegt von seiner Güte und seinem Mut, beschließt Chun, einen Handel mit dem Seelensammler einzugehen, damit Kun wiedergeboren wird. Doch dafür zahlt sie einen hohen Preis ... Inspiriert von Erzählungen aus der chinesischen Mythologie, ist Big Fish & Begonia ein fantasievoller Animationsfilm, der mit seiner Mischung aus Coming-of-Age-Geschichte, Drama und Fantasy-Abenteuer zu überzeugen weiß. Die internationale Presse ist begeistert von dem fantasievollen Animationsfilm.

China 2016, Regie: Liang Xuan und Zhang Chun, 109 Min., freigegeben ab 6, empfohlen ab 12 Jahren



### OSTWIND – ARIS ANKUNFT

Durch einen Zwischenfall werden Mika und ihr Ostwind auf eine harte Probe gestellt.

Mikas Großmutter, Sam und Herr Kaan versuchen unterdessen, Gut Kaltenbach am Laufen zu halten, wobei sie Unterstützung von der ehrgeizigen und scheinbar netten Isabell bekommen. Aber alles geht schief: Das Gestüt droht in fremde Hände zu fallen und Ratlosigkeit macht sich breit. Bis Fanny die impulsive und kratzbürstige Ari nach Kaltenbach bringt und damit für mächtigen Wirbel sorgt. Ari fühlt sich sofort von Ostwind angezogen und scheint eine besondere Wirkung auf den berühmten Hengst zu haben. Ist es möglich, dass Ostwind und Mika eine weitere Seelenverwandte auf Gut Kaltenbach finden? Und wird Ari es schaffen, Ostwind vor dem skrupellosen Pferdetrainer Thordur Thorvaldson zu schützen? „Ein stimmungsvoller Soundtrack, eine spannende Geschichte und eine überzeugende neue Hauptdarstellerin machen OSTWIND - ARIS ANKUNFT zu einer gelungenen und mitreißenden Weiterführung der erfolgreichen Filmreihe.“ (FBW-Filmbewertung Prädikat besonders wertvoll)



Deutschland 2019, Regie: Theresa von Eltz, 106 Min., freigegeben ab 0, empfohlen ab 10 Jahren



### RALPH REICHTS 2: CHAOS IM NETZ

Ralph und seine beste Freundin Vanellope müssen ihre Arcade-Spiele verlassen, um in den Weiten des Internets nach einem Ersatzteil für das kaputte Kart-Automatenspiel zu suchen. Ihnen bleibt nicht viel Zeit, weil der Automat bald für immer ausgestöpselt werden soll. Doch wo sollen sie in den Weiten des World Wide Webs überhaupt mit ihrer Suche anfangen? Die beiden sind so unerfahren mit dem Surfen im Netz, dass sie innerhalb kürzester Zeit das reinste Chaos hinterlassen...

USA 2018, Regie: Rich Moore und Phil Johnston, 113 Min., freigegeben ab 6, empfohlen ab 8 Jahren



### ROCCA VERÄNDERT DIE WELT

Mutig, witzig, unverwechselbar: Das ist Rocca. Rocca ist elf Jahre alt und führt ein eher ungewöhnliches Leben. Während ihr Vater als Astronaut aus dem Weltall auf sie aufpasst, lebt Rocca mit dem Eichhörnchen Klitschko zusammen und geht zum ersten Mal auf eine normale Schule. Angstfrei stellt sie sich den Mobbern der Klasse, denn Gerechtigkeit steht für sie an erster Stelle. Immer optimistisch, beweist Rocca mit ihren neuen Freunden, dass auch ein Kind die Kraft hat, die Welt zu verändern.

Deutschland 2019, Regie: Katja Benrath, 97 Min., freigegeben ab 0, empfohlen ab 8



### DER MONDMANN

Es gibt ihn wirklich, den MONDMANN. Er ist ein sehr neugieriges Wesen und möchte nur zu gern wissen, wie es auf der Erde so ist. Er nimmt den nächsten Kometen und beginnt ein tolles Abenteuer: Blumen, Tiere, Düfte lernt er auf der Erde kennen - und den schlaun Erfinder Bunsen van der Dunkel. Der hat so was wie den Mondmann noch nie gesehen und ist ganz fasziniert. Die beiden werden Freunde. Nur der mächtige Präsident hält den Mondmann für eine gefährliche Bedrohung. Er ist das Oberhaupt der Erde und möchte nun auch den Mond erobern - und unbedingt den Mondmann einfangen. Dafür soll ihm der Erfinder van der Dunkel eine Rakete bauen. Der Mondmann hat sich unterdessen bei dem etwas verrückten Erfinder versteckt und hilft fleißig beim Raketenbau. Doch eben nicht für den Präsidenten! Sondern für sich und seine Reise nach Hause. Denn die Kinder vermissen den Mondmann schon. Auch der Mondmann hat Heimweh und möchte wieder für die Kinder da sein. Wird es ihm und van der Dunkel gelingen, den garstigen Präsidenten auszutricksen? Die fantasievolle Verfilmung des Buchklassikers von Erfolgs-Autor Tomi Ungerer ist ein farbenfrohes, poetisches Abenteuer für die ganze Familie.

GB 2018, Regie: Gary Andrews, 64 Min., FSK ab 0, empfohlen ab 5 Jahren

